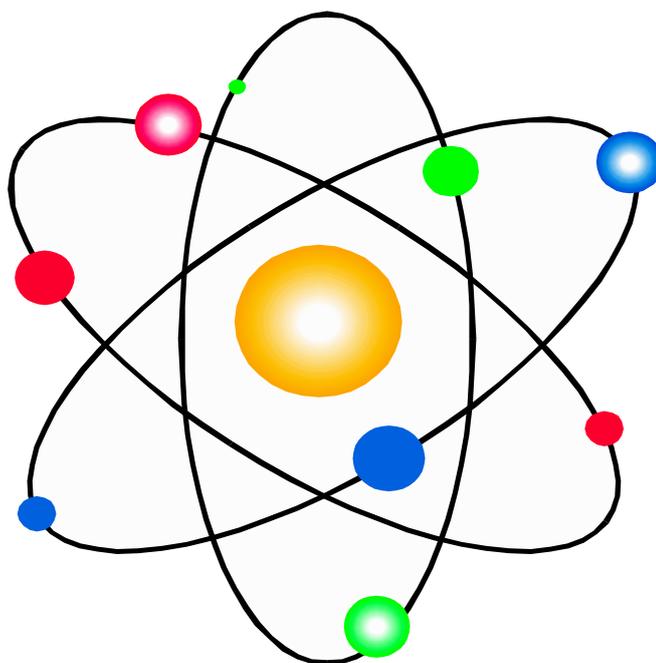


**Министерство образования и науки Российской Федерации  
Вологодский государственный университет**

**Совет по научно-исследовательской деятельности студентов  
Студенческое научное общество**



**47-я СТУДЕНЧЕСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ  
КОНФЕРЕНЦИЯ**

**1 – 16 марта 2018 года**

**ПРОГРАММА**

**ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

**Вологда**

## СОДЕРЖАНИЕ

Оргкомитет конференции.....	2
Секция «Этико-эстетические аспекты литературного творчества» .....	3
Секция «Поэтика русской литературы».....	3
Секция «Идейно-художественные искания писателей XX века» .....	4
Секция «Журналистика» .....	5
Секция «Проблемы изучения современного русского языка и методики его преподавания».....	6
Секция «Лингвистика текста».....	8

### ОРГКОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ

М.А. Безнин	– проректор по НР, председатель
А.Н. Алюнов	– отв. за НИДС ЭЭФ
Ю.М. Авдеев	– отв. за НИДС ФЭ
Н.А. Зейслер	– отв. за НИДС ЕГФ
М.Н. Измайлова	– отв. за НИДС ФИЯКиИ
А.П. Котова	– отв. за НИДС ФФ
Н.Н. Мелентьева	– отв. за НИДС ФФК
С.Ф. Митенева	– отв. за НИДС ФПМКТиФ
О.С. Москвина	– отв. за НИДС ЭФ
С.А. Мясникова	– отв. за НИДС ИСФ
Ю.Ю. Осокина	– отв. за НИДС ЮФ
В.А. Раков	– отв. за НИДС ФПМиИТ
П.Н. Скахина	– отв. за НИДС ФСРПиП
Т.М. Тулина	– отв. за НИДС ИФ
И.В. Шарыпова	– отв. за НИДС ГФ
Н.В. Сажина	– начальник РИО
Н.В. Телина	– начальник ОНИРСиА УНиИ
А.М. Прахова	– специалист по УМР ОНИРСиА УНиИ

## **Секция «ЭТИКО-ЭСТЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ЛИТЕРАТУРНОГО ТВОРЧЕСТВА»**

Председатель: *Воронина Татьяна Николаевна, доцент, канд. филол. наук*

Сопредседатель: *Титова Елена Витальевна, доцент, канд. филол. наук*

Секретарь: *Лобанова Анастасия Валерьевна, ПФилО-41*

**15 марта, четверг, 9.00 часов, аудитория 66, корпус 8**

1. ЛИЧНОСТЬ И ТВОРЧЕСТВО Э.ПО В КРИТИЧЕСКИХ ОЧЕРКАХ КОНСТАНТИНА БАЛЬМОНТА

**Юсупова А.И., ПФилО-41**

*Научный руководитель – Воронина Т.Н., доцент, канд. филол. наук*

2. ОБРАЗ МАТЕРИ В АВТОБИОГРАФИЧЕСКОЙ ПОВЕСТИ В.Т. ШАЛАМОВА «ЧЕТВЕРТАЯ ВОЛОГДА»

**Анкудинова А.А., ПФилО-31**

*Научный руководитель – Воронина Т.Н., доцент, канд. филол. наук*

3. ОБРАЗ ДОМА В РОМАНЕ В.И. БЕЛОВА «ГОД ВЕЛИКОГО ПЕРЕЛОМА»

**Летовальцева И.С., ПФилО-41**

*Научный руководитель – Фёдорова А.В., доцент, канд. филол. наук*

4. СТИХОТВОРЕНИЕ КАК СПОСОБ ОЦЕНКИ ЛИТЕРАТУРЫ (НА ПРИМЕРЕ ПОЭЗИИ АЛЕКСАНДРА КУШНЕРА)

**Воронова А.А., ПФилО-41**

*Научный руководитель – Титова Е.В., доцент, канд. филол. наук*

5. НРАВСТВЕННАЯ ПРОБЛЕМАТИКА ПОВЕСТИ В.К. ЖЕЛЕЗНИКОВА «ЧУЧЕЛО»

**Серова А.А., ПФилО-41**

*Научный руководитель – Воронина Т.Н., доцент, канд. филол. наук*

6. ОБРАЗЫ ПОДРОСТКОВ В ТВОРЧЕСТВЕ ДИНЫ САБИТОВОЙ

**Лобанова А.В., ПФилО-41**

*Научный руководитель – Шишигина Т.Л., доцент, канд. филол. наук*

7. ОБРАЗ ЮРОДИВОГО В РОМАНЕ Е.Г. ВОДОЛАЗКИНА: ЛИТЕРАТУРНАЯ ТРАДИЦИЯ И ТРАНСФОРМАЦИЯ

**Котова А.П., ФОМ-11**

*Научный руководитель – Розанов Ю.В., профессор, д-р филол. наук*

## **Секция «ПОЭТИКА РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»**

Председатель: *Баранов Сергей Юрьевич, доцент, канд. филол. наук*

Сопредседатель: *Розанов Юрий Владимирович, профессор, д-р филол. наук*

Секретарь: *Жирохова Мария Васильевна, ПФилО-41*

**15 марта, четверг, 9.00 часов, аудитория 59, корпус 8**

1. РОМАН А.Е. ИЗМАЙЛОВА «ЕВГЕНИЙ, ИЛИ ПАГУБНЫЕ СЛЕДСТВИЯ ДУРНОГО ВОСПИТАНИЯ И СООБЩЕСТВА» В КОНТЕКСТЕ САТИРИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПОСЛЕДНЕЙ ТРЕТИ XVIII ВЕКА

**Надеева Е.И., ПФилО-41**

*Научный руководитель – Баранов С.Ю., доцент, канд. филол. наук*

2. ПЯТАЯ ГЛАВА РОМАНА «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН» В КОНТЕКСТЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ЦЕЛОГО

**Зазулина Ю.Д., ПФилоО-41**

*Научный руководитель – Баранов С.Ю., доцент, канд. филол. наук*

3. МОТИВ ПИСЬМА В РОМАНАХ И.А. ГОНЧАРОВА

**Солеева В.В., ПФилоО-41**

*Научный руководитель – Розанов Ю.В., профессор, д-р филол. наук*

4. РАССКАЗЫ Ф.К. СОЛЛОГУБА О ДЕТЯХ: ПОЭТИКА И ПЕДАГОГИКА

**Кущенко П.Н., ПФилоО-41**

*Научный руководитель – Розанов Ю.В., профессор, д-р филол. наук*

5. «РОМАН С КЛЮЧОМ» КАК ЖАНРОВАЯ РАЗНОВИДНОСТЬ

**Жирохова М.В., ПФилоО-41**

*Научный руководитель – Розанов Ю.В., профессор, д-р филол. наук*

6. АЛЬМАНАХ «ПИОНЕРСКИЙ ТЕАТР» КАК ТИП ИЗДАНИЯ

**Васильева Е.А., ФОМ-11**

*Научный руководитель – Баранов С.Ю., доцент, канд. филол. наук*

7. ПАСТОРАЛЬНЫЕ МОТИВЫ В ПОВЕСТИ В.П. АСТАФЬЕВА «ПАСТУХ И ПАСТУШКА»

**Видрашку Е.Д., ПФилоО-41**

*Научный руководитель – Розанов Ю.В., профессор, д-р филол. наук*

### **Секция «ИДЕЙНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ИСКАНИЯ ПИСАТЕЛЕЙ XX ВЕКА»**

*Председатель: Неволina Ольга Юрьевна, доцент, канд. филол. наук*

*Сопредседатель: Патапенко Светлана Николаевна, доцент, канд. филол. наук*

*Секретарь: Губенкова Екатерина Николаевна, ПФилоО-41*

**15 марта, четверг, 9.00 часов, аудитория 63, корпус 8**

1. ЦИКЛ «ТЕМНЫЕ АЛЛЕИ» И.А. БУНИНА В ЗЕРКАЛЕ ЭМИГРАНТСКОЙ КРИТИКИ

**Куликова С.С., ПФилоО-41**

*Научный руководитель – Неволina О.Ю., доцент, канд. филол. наук*

2. ПОЭТИКА СНА В ТВОРЧЕСТВЕ Е.И. ЗАМЯТИНА

**Порозова М.А., ПФилоО-41**

*Научный руководитель – Неволina О.Ю., доцент, канд. филол. наук*

3. СВОЕОБРАЗИЕ МОТИВА НОСТАЛЬГИИ В ТВОРЧЕСТВЕ Н.А. ТЭФФИ

**Жигайлова Т.О., ПФилоО-31**

*Научный руководитель – Неволina О.Ю., доцент, канд. филол. наук*

4. ТЕМА МАТЕРИНСТВА В ЛИРИКЕ Е.Ю. КУЗЬМИНОЙ-КАРАВАЕВОЙ

**Пахнина М.В., ПФилоО-41**

*Научный руководитель – Неволina О.Ю., доцент, канд. филол. наук*

5. КАДЕТСКАЯ ТЕМА В ПОВЕСТИ Л.Ф. ЗУРОВА «КАДЕТ»

**Кот А.Ю., зПФилоО-51**

*Научный руководитель – Неволina О.Ю., доцент, канд. филол. наук*

6. МИР ДЕТСТВА В ТВОРЧЕСТВЕ Ю.М. НАГИБИНА

**Губенкова Е.Н., ПФило-31**

*Научный руководитель – Неволina О.Ю., доцент, канд. филол. наук*

7. ВОПРОСЫ ИЗУЧЕНИЯ РАССКАЗА В.Г. РАСПУТИНА «УРОКИ ФРАНЦУЗСКОГО» В ШКОЛЕ

**Плыгунова Г.М., зПФило-41**

*Научный руководитель – Неволina О.Ю., доцент, канд. филол. наук*

8. «ШКОЛА ДЛЯ ДУРАКОВ» САШИ СОКОЛОВА: ВОПРОСЫ ТВОРЧЕСКОГО МЕТОДА

**Бевз П.А., ПФило-41**

*Научный руководитель – Неволina О.Ю., доцент, канд. филол. наук*

9. МОТИВ ДОРОГИ В ТВОРЧЕСТВЕ О.А. СЛАВНИКОВОЙ

**Шемякина Е.П., зПФило-51**

*Научный руководитель – Неволina О.Ю., доцент, канд. филол. наук*

10. ОБРАЗЫ ДЕТЕЙ В РОМАНЕ М.ПЕТРОСЯН «ДОМ, В КОТОРОМ»

**Завируха П.А., ПФило-31**

*Научный руководитель – Неволina О.Ю., доцент, канд. филол. наук*

11. ОБРАЗ СОЛОВКОВ В РОМАНЕ ЗАХАРА ПРИЛЕПИНА «ОБИТЕЛЬ»

**Зайцева М.Г., зПФило-51**

*Научный руководитель – Неволina О.Ю., доцент, канд. филол. наук*

**Секция «ЖУРНАЛИСТИКА»**

Председатель: *Громыко Сергей Александрович, доцент, канд. филол. наук*

Сопредседатель: *Смирнова Марина Павловна, ст. преподаватель*

Секретарь: *Тетёркина Александра Леонидовна, Ж-41*

**15 марта, четверг, 9.00 часов, аудитория 72, корпус 8**

1. СПЕЦИФИКА ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОГО ТОК-ШОУ НА РОССИЙСКОМ ТЕЛЕВИДЕНИИ

**Белова М.А., Ж-31**

*Научный руководитель – Ильина Е.Н., профессор, д-р филол. наук*

2. ПРЕСС-СЛУЖБА УВД ПО Г. ВОЛОГДЕ: ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ, СТРУКТУРА, ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ЖУРНАЛИСТА

**Пестерева А.А., Ж-31**

*Научный руководитель – Ильина Е.Н., профессор, д-р филол. наук*

3. ЖУРНАЛ «ЖУРНАЛИСТ» КАК ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПРАВСТВЕННЫЙ КАМЕРТОН МЕДИЙНОГО СООБЩЕСТВА

**Ишметова А.В., Ж-21**

*Научный руководитель – Смирнова М.П., ст. преподаватель*

4. ЖАНРОВАЯ МОДИФИКАЦИЯ РЕПОРТАЖА НА СТРАНИЦАХ ЖУРНАЛА «РУССКИЙ РЕПОРТЕР»

**Кузнецова А.А., Ж-21**

*Научный руководитель – Смирнова М.П., ст. преподаватель*

5. СОЦИАЛЬНАЯ ЗНАЧИМОСТЬ КАК КЛЮЧЕВОЙ АСПЕКТ ЖУРНАЛИСТСКОЙ ИНФОРМАЦИИ (НА МАТЕРИАЛЕ РЕГИОНАЛЬНОЙ ПРЕССЫ)

**Хлюстова Е.Д., Ж-21**

*Научный руководитель – Смирнова М.П., ст. преподаватель*

6. ЖУРНАЛИСТСКИЕ «АКЦИИ ДОБРА»: ОТ ФОРМЫ К СОДЕРЖАНИЮ

**Уварова Я.С., Ж-21**

*Научный руководитель – Смирнова М.П., ст. преподаватель*

7. СПОСОБЫ ВЫРАЖЕНИЯ АВТОРСКОЙ СУБЪЕКТИВНОСТИ В ЖАНРЕ ТЕАТРАЛЬНОЙ РЕЦЕНЗИИ

**Швецов Н.А., Ж-21**

*Научный руководитель – Смирнова М.П., ст. преподаватель*

8. «СВОИ СРЕДИ ЧУЖИХ, ЧУЖИЕ СРЕДИ СВОИХ»: ИДЕЙНОЕ ПРОТИВОСТОЯНИЕ ЖУРНАЛОВ ТРЕТЬЕЙ ВОЛНЫ РУССКОЙ ЭМИГРАЦИИ

**Трушков Н.В., Ж-21**

*Научный руководитель – Смирнова М.П., ст. преподаватель*

9. СЕТЕВОЙ ПРОЕКТ «ЖУРНАЛЬНЫЙ ЗАЛ» КАК ТОЧКА СБОРКИ ТОЛСТЫХ ЖУРНАЛОВ

**Махлина А.М., Ж-21**

*Научный руководитель – Смирнова М.П., ст. преподаватель*

10. ИСТОРИЯ ФОРМИРОВАНИЯ РЕГИОНАЛЬНОЙ КОРПОРАТИВНОЙ ПРЕССЫ

**Тетеркина А.Л., Ж-41**

*Научный руководитель – Головкина С.Х., доцент, канд. филол. наук*

11. ГОРОДСКИЕ ГАЗЕТЫ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ

**Прошина А.А., Ж-41**

*Научный руководитель – Головкина С.Х., доцент, канд. филол. наук*

12. ОСВЕЩЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ НАРКОПРЕСТУПНОСТИ В РЕГИОНАЛЬНЫХ СМИ

**Смирнова К.А., Ж-41**

*Научный руководитель – Громыко С.А., доцент, канд. филол. наук*

13. БЛОГЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЖУРНАЛИСТА

**Колованов Д.В., Ж-41**

*Научный руководитель – Громыко С.А., доцент, канд. филол. наук*

### **Секция «ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА И МЕТОДИКИ ЕГО ПРЕПОДАВАНИЯ»**

*Председатель: Ильина Елена Николаевна, профессор, д-р филол. наук*

*Сопредседатель: Головкина Светлана Христофоровна, доцент, канд. филол. наук*

*Секретарь: Шипицына Ксения Александровна, ПФило-41*

**15 марта, четверг, 9.00 часов, аудитория 71, корпус 8**

1. ШКОЛЬНАЯ ТЕТРАДЬ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК КОММУНИКАТИВНОЕ ПРОСТРАНСТВО

**Григорьева Я.Ю., ПФило-41**

*Научный руководитель – Ильина Е.Н., профессор, д-р филол. наук*

2. «СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ» М.А.БУЛГАКОВА НА ШКОЛЬНОМ УРОКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА

**Митракова А.П., ПФилО-41**

*Научный руководитель – Ильина Е.Н., профессор, д-р филол. наук*

3. УРОКИ РИТОРИКИ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ: ФОРМЫ РАБОТЫ С УЧЕНИКАМИ

**Еркова М.М., ПФилО-41**

*Научный руководитель – Громыко С.А., доцент, канд. филол. наук*

4. ЛЕКСИКОГРАФИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА: ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ

**Шипицына К.А., ПФилО-41**

*Научный руководитель – Овсянникова Т.Г., доцент, канд. филол. наук*

5. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ В ДЕТСКОЙ РЕЧИ

**Дудолкина А.А., ПФилО-41**

*Научный руководитель – Головкина С.Х., доцент, канд. филол. наук*

6. СЛЕНГ РУССКОГОЯЗЫЧНОГО АНИМЕ-СООБЩЕСТВА

**Булатов Ю.А., ПФилО-41**

*Научный руководитель – Комлева Н.В., доцент, канд. филол. наук*

7. СЕМАНТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ КАЧЕСТВЕННЫХ ИМЕН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

**Костылева О.В., ПФилО-41**

*Научный руководитель – Яцкевич Л.Г., профессор, д-р филол. наук*

8. ПОЧТА В ЯЗЫКОВОМ СОЗНАНИИ СОВРЕМЕННОГО РОССИЯНИНА

**Спиридонова Е.В., зПФилО-51**

*Научный руководитель – Ильина Е.Н., профессор, д-р филол. наук*

9. ВЕРБАЛИЗАЦИЯ ИНТЕРТЕКСТУАЛЬНЫХ СВЯЗЕЙ В МУЛЬТФИЛЬМЕ «АЛЕША ПОПОВИЧ И ТУГАРИН ЗМЕЙ»

**Тиво В.С., зПФилО-41**

*Научный руководитель – Ильина Е.Н., профессор, д-р филол. наук*

10. ВЕРБАЛИЗАЦИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВОЗРАСТЕ В РЕЧИ СЕЛЬСКИХ ЖИТЕЛЕЙ ВОЛОГОДСКОГО КРАЯ

**Цветкова С.Ю., ПФилО-31**

*Научный руководитель – Ильина Е.Н., профессор, д-р филол. наук*

11. АВТОРСКИЙ СЛОВАРЬ ДИАЛЕКТОНОСИТЕЛЯ КАК ЖАНР

**Лебедева В. С., ПФилО-41**

*Научные руководители – Андреева Е.П., доцент, канд. филол. наук,*

*Зорина Л.Ю., профессор, д-р филол. наук*

12. ЗООНИМИКОН ДЕРЕВНИ ТЕРЕБИНО ВЕЛЬСКОГО РАЙОНА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

**Михеева Е.С., ПФилО-41**

*Научные руководители – Варникова Е.Н., доцент, канд. филол. наук*

13. ИЗ НАБЛЮДЕНИЙ НАД ЛЕКСИКОЙ ЖИВОТНОГО МИРА В ВОЛОГОДСКИХ ГОВОРАХ

**Швецова М.В., ПФилО-41**

*Научный руководитель – Зорина Л.Ю., профессор, д-р филол. наук*

## Секция «ЛИНГВИСТИКА ТЕКСТА»

Председатель: *Судаков Гурий Васильевич, профессор, д-р филол. наук*

Сопредседатель: *Андреева Елена Павловна, доцент, канд. филол. наук*

Секретарь: *Красота Андрей Александрович, ПФило-31*

**15 марта, четверг, 9.00 часов, аудитория 65, корпус 8**

1. ПОЭЗИЯ О.Ф.БЕРГГОЛЬЦ И ПРОБЛЕМЫ ГЕНДЕРНОЙ ЛИНГВИСТИКИ

**Седина В.Н., ФОМ-11**

*Научный руководитель – Ильина Е.Н., профессор, д-р филол. наук*

2. ВИРТУАЛЬНАЯ ЯЗЫКОВАЯ ЛИЧНОСТЬ В ПРОСТРАНСТВЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА

**Собенина А.Ю., ФОМ-21**

*Научный руководитель – Ильина Е.Н., профессор, д-р филол. наук*

3. РУССКОЯЗЫЧНАЯ "ПОТТЕРИАНА" КАК ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ ИСТОЧНИК

**Петрова Р.Ю., ФОМ-21**

*Научный руководитель – Ильина Е.Н., профессор, д-р филол. наук*

4. ЗВУКИ ГОРОДА В ЦИКЛЕ «СТРАШНЫЙ МИР» А. БЛОКА

**Красота А.А., ПФило-31**

*Научный руководитель – Андреева Е.П., доцент, канд. филол. наук*

5. МИСТИЧЕСКАЯ ЛЕКСИКА В РАССКАЗЕ А. ЦЫГАНОВА "БАСТ"

**Иванова О.А., ПФило-41**

*Научный руководитель – Андреева Е.П., доцент, канд. филол. наук*

6. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РОЛЬ МЕТАФОРЫ В РОМАНЕ В.НАБОКОВА «ДРУГИЕ БЕРЕГА»

**Алексеева М.А., ПФило-41**

*Научный руководитель – Судаков Г.В., профессор, д-р филол. наук*

7. ПАРЕМИИ КАК ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ СРЕДСТВО В ТВОРЧЕСКОЙ ЛАБОРАТОРИИ В.И.БЕЛОВА

**Панцырева Д.В., ФОМ-11**

*Научный руководитель – Судаков Г.В., профессор, д-р филол. наук*

8. НАИМЕНОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ОПЕРАЦИЙ В КУЛИНАРНОМ РЕЦЕПТЕ: СТРУКТУРА, СЕМАНТИКА, ФУНКЦИИ

**Милик Т.А., ФОМ-21**

*Научный руководитель – Судаков Г.В., профессор, д-р филол. наук*

Контактная информация:

филологический факультет - отв. за НИДС Котова Анастасия Павловна, тел. 21-09-04

ОНИРСиА (ул. Ленина, 15, корпус 5, каб. 109 а) – Телина Наталья Владимировна,

Прахова Анна Михайловна, тел. 72-50-54 (доб. 3-29), e-mail: [nids-vstu@mail.ru](mailto:nids-vstu@mail.ru);

Подробнее о конференции на сайте НИДС ВоГУ: <http://sno.vogu35.ru>